



**DEPARTAMENTO DE DIBUJO
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL.**

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 1º de ESO.

PROFESOR: Francisco de Asís López García.

Esta materia pretende desarrollar las competencias básicas y los objetivos dispuestos en la actual normativa y nuestro Plan de Centro. Atenderá por ello, a la consecución de los conocimientos que, aunque se dan de forma integrada, desarrollamos en tres ámbitos para facilitar su comprensión, enseñanza, aprendizaje y evaluación.

En el aspecto más “conceptual”, los alumnos y alumnas realizarán una carpeta de trabajo donde tomarán nota de las explicaciones básicas del profesor. En él se deberá expresar adecuadamente los conceptos fundamentales de la materia que serán tratados en las seis unidades didácticas programadas. Se realizarán uno o dos ejercicios de reflexión escrita por trimestre. Los conocimientos conceptuales adquiridos por el alumnado, junto con el adecuado empleo de la competencia lingüística, supondrá hasta un 30% de la nota global del curso.

En cuanto al “saber hacer o expresar” los alumnos y alumnas realizarán ejercicios artísticos para poner en práctica los códigos básicos aplicados en la cultura visual y el arte. Estos ejercicios se recogerán a lo largo del trimestre. Formarán parte de su carpeta y constituirá la nota procedimental que supondrá hasta el 50% de la nota total.

En cuanto a los valores y el respeto por las normas se tendrá en cuenta la participación en clase, el respeto y tolerancia en las relaciones con los demás, la implicación, el interés y el empeño mostrado en las actividades de clase y la atención mostrada en las explicaciones del profesor. Este apartado constituirá hasta el 20% restante de la nota total.

Para alcanzar la calificación adecuada los alumnos y las alumnas han de mostrar su capacidad en los siguientes criterios:

- a) Emplea correctamente el lenguaje escrito y hablado para transmitir sus conocimientos y experiencias acerca de la cultura visual y el arte.
- b) Realiza las actividades artísticas y técnicas propuestas y los resúmenes de clase.
- c) Su actitud en clase es la adecuada, trabaja y participa respetando la opinión de sus compañeros y al profesor.
- d) En sus actividades muestra algún grado de creatividad o al menos pone interés en su realización.
- e) Cuida el material de clase y el personal, y se emplean adecuadamente los útiles de dibujo.

Las ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN establecidas en la programación contemplan la entrega de los trabajos pendientes en otras entregas posteriores que serán indicadas por el profesor en su momento. Las pruebas objetivas no aprobadas deberán ser repetidas hasta alcanzar los objetivos programados. La actitud es muy importante en una materia en la que los procedimientos y la participación activa y tolerante son esenciales. Los padres estarán informados en todo momento sobre las actitudes indeseadas o poco respetuosas con los compañeros o el profesor.

Durante este curso tenemos programadas las siguientes unidades didácticas. Su número y secuenciación es orientativa. Su realización dependerá de las circunstancias del curso y su adecuación al conocimiento previo del alumnado.



**DEPARTAMENTO DE DIBUJO
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL.**

SECUENCIACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS	BLOQUE TEMÁTICO	OBJETIVOS
1º TRIMESTRE		
Unidad nº1: Acercamiento a la cultura visual. Elementos de la comunicación visual. Tipos de signos. Comunicación en redes sociales.		1,2,3,4,5,6,9
Unidad nº2: Elementos constituyentes de los signos visuales: forma, color y textura. Manejo de programas informáticos para dibujar y pintar (Jimp).		2,4,5,6,8
2º TRIMESTRE		
Unidad nº3: El lenguaje del dibujo. Representación y abstracción. Técnicas y materiales.		1,2,4,5,6,7,8
Unidad nº 4: Representación del espacio. Aplicaciones sencillas para representar cuerpos en el plano.		1,2,4,6,7,8
3º TRIMESTRE		
Unidad nº 5: Fundamentos geométricos. Aplicaciones sencillas al arte y el urbanismo.		1,2,3,4,6,7,9
Unidad nº 6: La imagen secuenciada: El lenguaje básico del cómic, el cine y los video juegos.		2,3,4,5,6,8,9

RECUPERACIONES

El alumnado podrá entregar las actividades que no se han entregado en su día en posteriores entregas. Las pruebas objetivas no superadas se repetirán para subir nota.

Material

El profesor utilizará libros de texto, presentaciones multimedia, fotocopias, páginas WEB, y otros libros de consulta para que el alumnado pueda elaborar su portafolio.