



**MATERIALES**

Licencias Adobe para el uso de los programas tanto en el aula como en casa

Plotter de corte, Impresora de sublimación, Plancha de calor, Impresora 3D, Caja de curado UV, Plotter de Impresión, Guillotina, Vinilo,

Soportes papeleros, Soportes cerámicos

Cuaderno de clase

**CONTENIDOS BÁSICOS**

<b>PLOTTER DE CORTE</b>	
Preparación de archivo vectorial y/o troqueles.	Manipulado y tratamiento del material.
Ajuste, calibrado y puesta a punto de maquinaria.	Pelado de vinilo textil y adhesivo.
Alimentación de consumibles.	Instalación de producto gráfico en soporte rígido.
Supervisión de procesos mecánicos.	Parámetros de velocidad, fuerza y presión.

<b>HEAT PRESS</b>	
Ajuste, calibrado y puesta a punto de maquinaria.	Estampado de materiales vinílicos en soportes rígidos.
Parámetros de temperatura y presión.	Estampado de productos sublimables en soportes rígidos.
Estampado de materiales vinílicos en soportes textiles.	Estampado de productos sublimables en soportes textiles.

### IMPRESORA DE SUBLIMACIÓN

Preparación de archivo y tratamiento de la imagen en mapa de bits.

Ajuste, calibrado y puesta a punto de maquinaria.

Alimentación y sustitución de consumibles.

Alineación de cabezales de impresión.

Limpieza de cabezales de impresión.

Supervisión de procesos mecánicos.

Verificación de calidad de la impresión.

### PLOTTER DE IMPRESIÓN

Imposición de productos o páginas en pliego de impresión.

Creación y administración de perfiles de impresión.

Ajuste, calibrado y puesta a punto de maquinaria.

Alimentación y sustitución de consumibles.

Alineación de cabezales de impresión.

Limpieza de cabezales de impresión.

Supervisión de procesos mecánicos.

Verificación de calidad de la impresión.

<b>IMPRESIÓN 3D</b>	
Diseño y elaboración de la malla de polígonos.	Manipulado y retirado de soportes de la resina de fotopolímero.
Configuración de parámetros de impresión.	Curado y tratamiento del producto impreso.
Ajuste, calibrado y puesta a punto de maquinaria.	Supervisión de procesos mecánicos.
Alimentación y sustitución de consumibles.	Verificación de calidad de la impresión.
Creación de archivo <i>gcode</i> .	

Los contenidos de los distintos bloques se encuentran integrados en 5 unidades didácticas que quedan secuenciadas de la siguiente manera:

1º trimestre: 1, 2, y 4                      2º trimestre: 3, 4 y 5

### **EVALUACIÓN**

La evaluación se llevará a cabo a través de la calificación de los Criterios de Evaluación y la adquisición de los Resultados de Aprendizaje recogidos en la Orden de 26 de agosto de 2014, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Título de Técnico Superior en Diseño de publicaciones editoriales, impresas y multimedia.

### **CALIFICACIÓN**

La calificación se llevará a cabo con distintos instrumentos, entre otros se podrán utilizar los siguientes:

- Observación
- Proyectos prácticos en el aula

### **RECUPERACIÓN**

En caso de que la calificación fuera negativa el alumnado deberá volver a trabajar aquellos criterios en los que la calificación no fue positiva. De esta manera, el alumnado tendrá la posibilidad de realizar una prueba de recuperación después de cada evaluación.

La calificación final se obtendrá sin más que realizar la media de los criterios evaluados durante todo el curso.